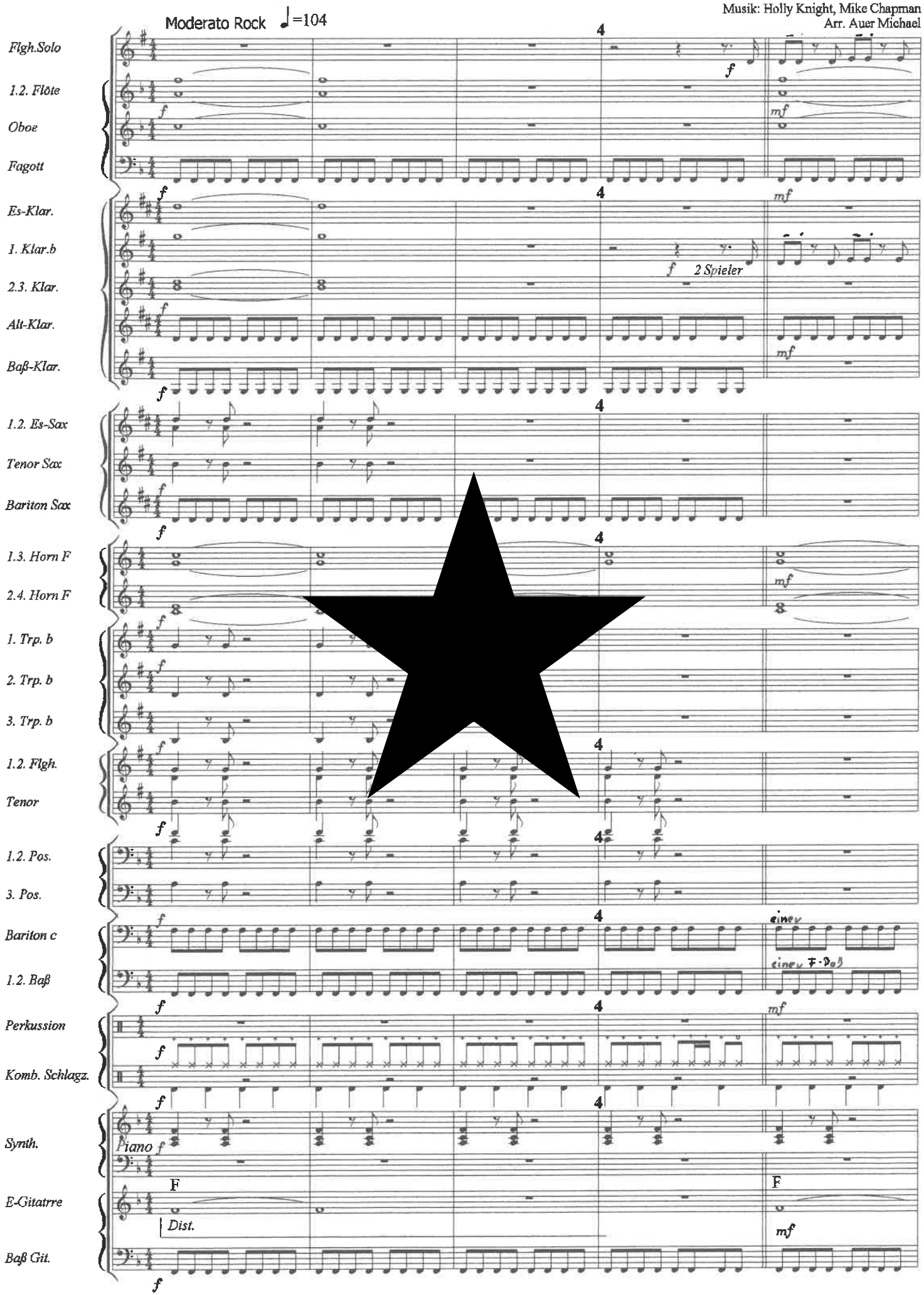
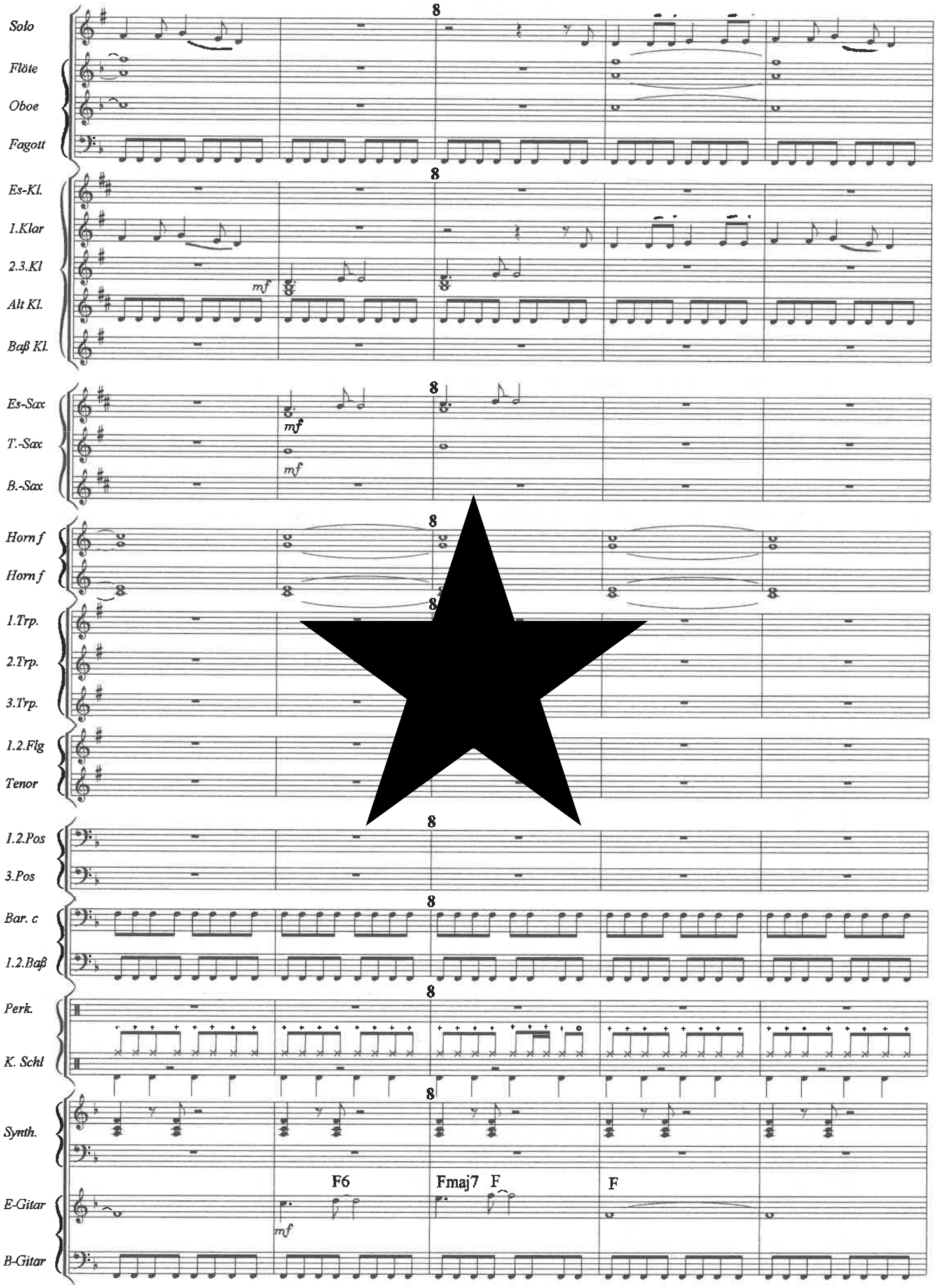
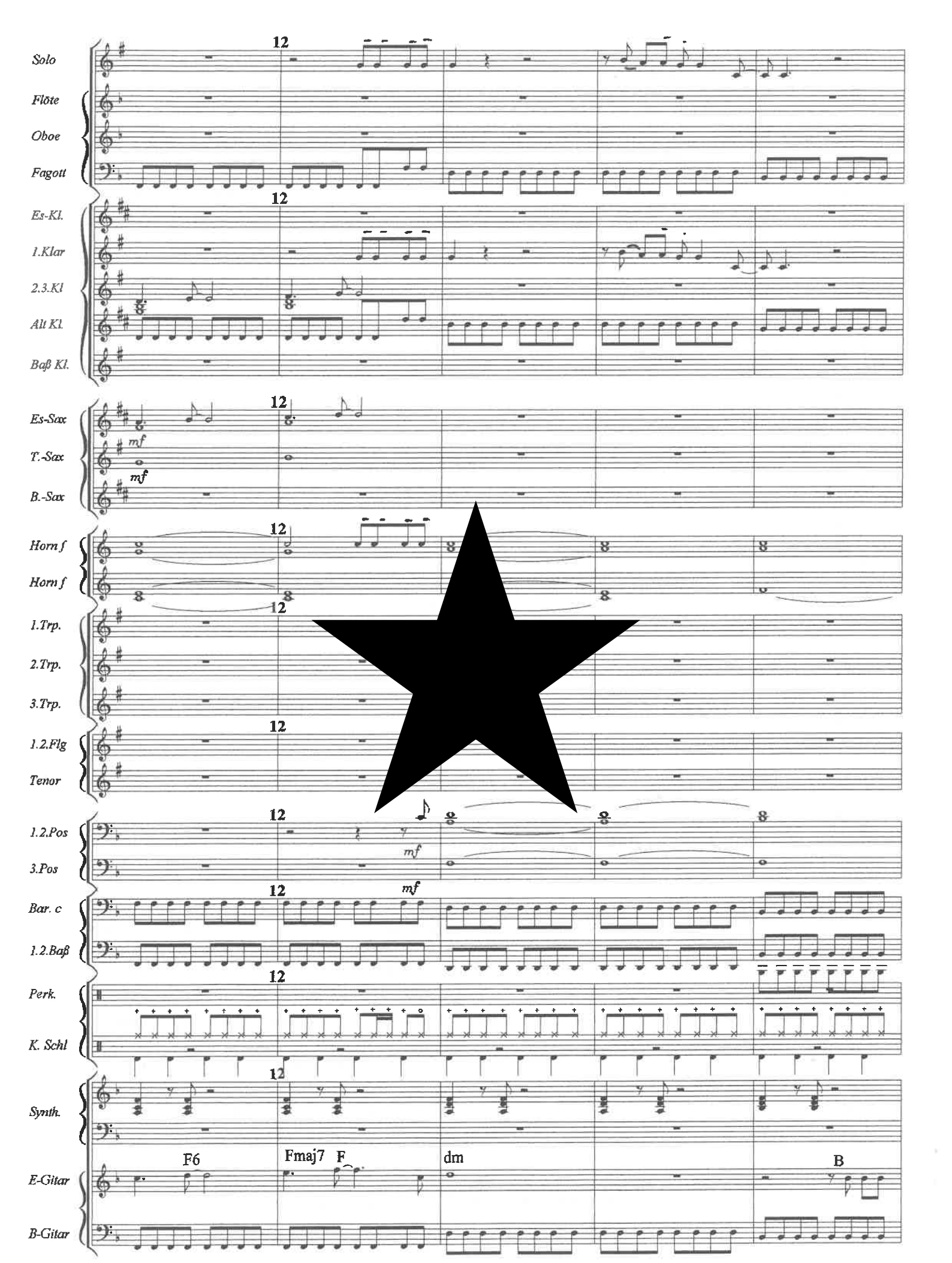
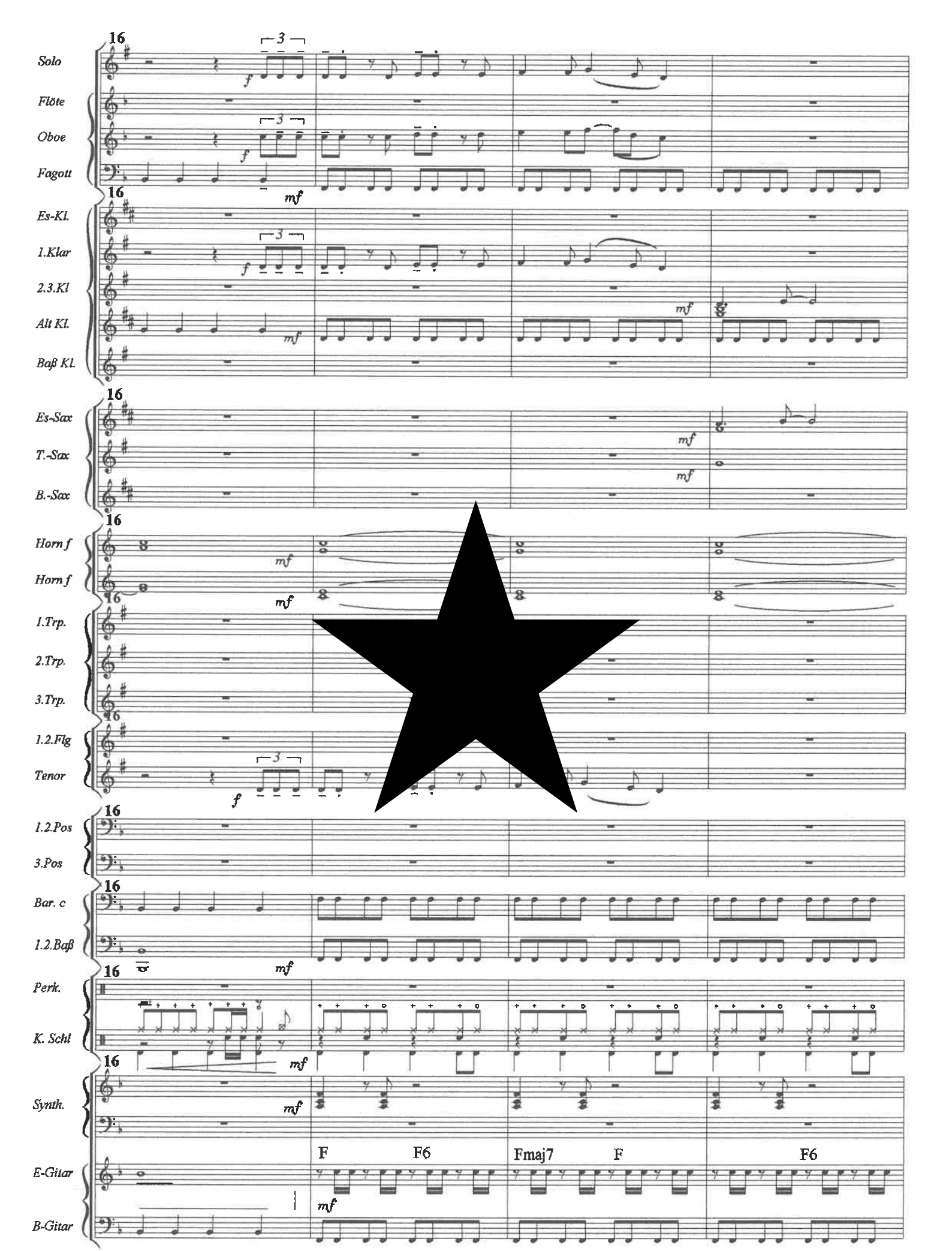
The Best

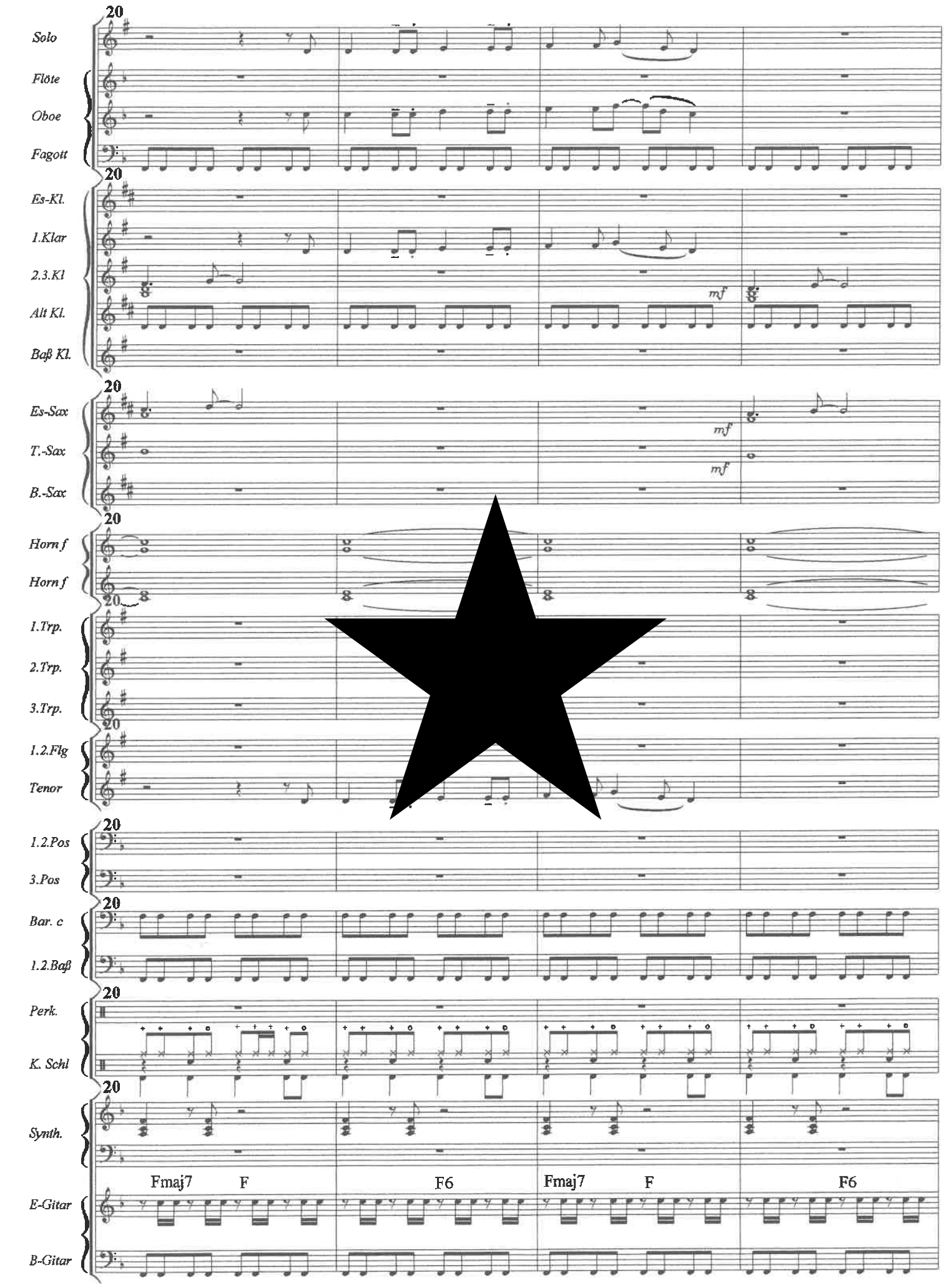
Musik: Holly Knight, Mike Chapman
Arr. Auer Michael

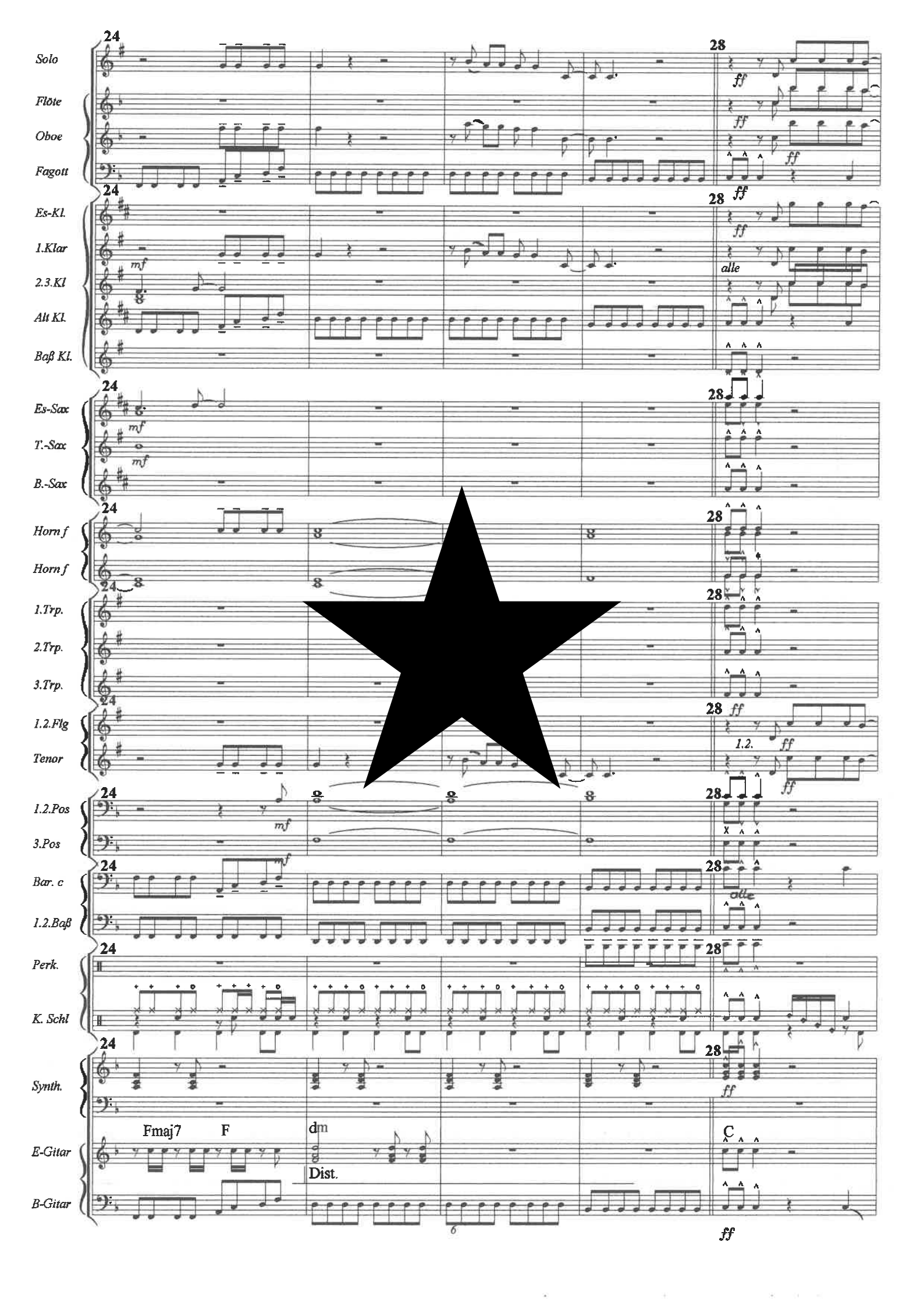


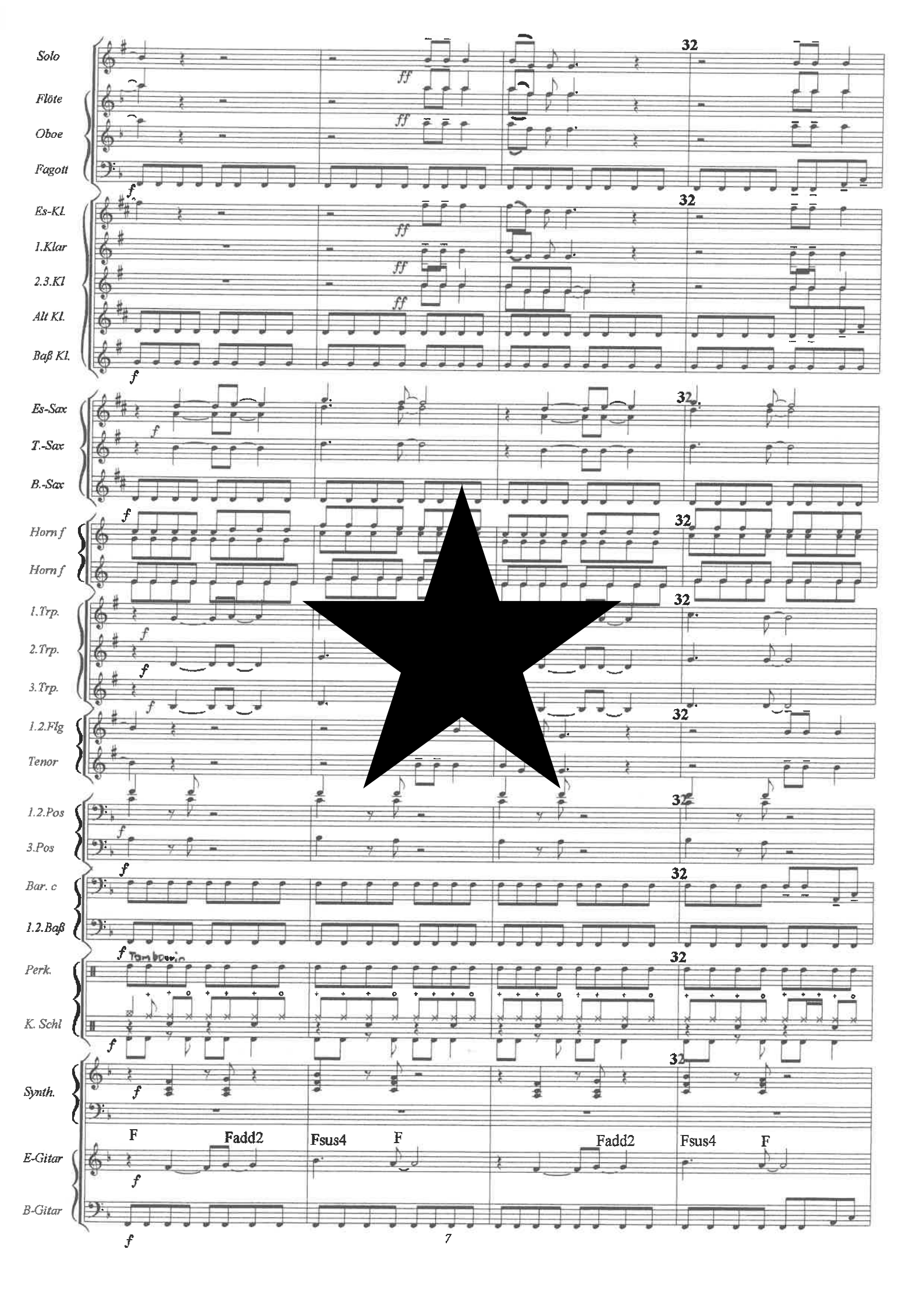

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
mf
F6
Fmaj7
F
F

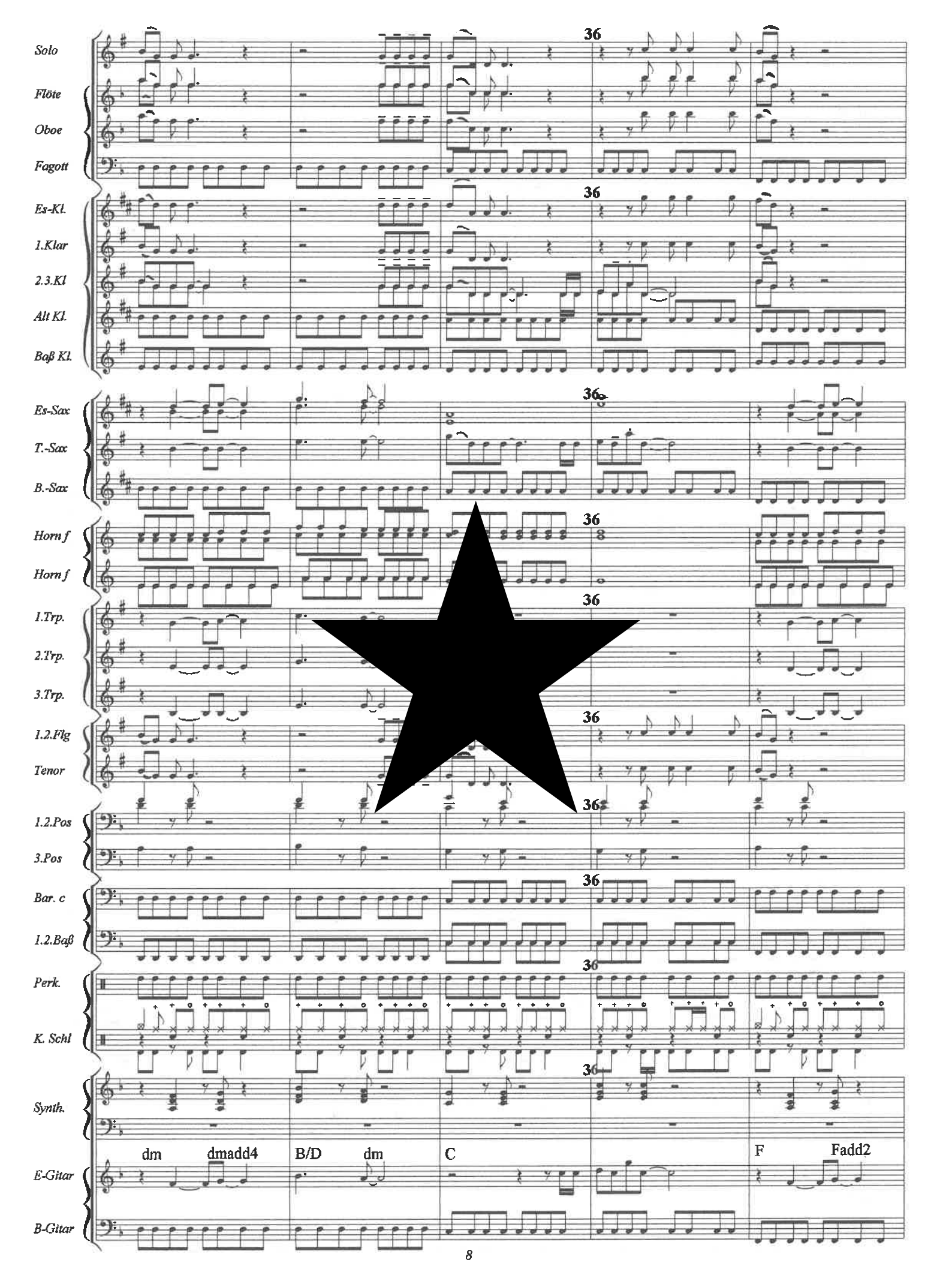

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
12
mf
F6
Fmaj7
F
dm
B

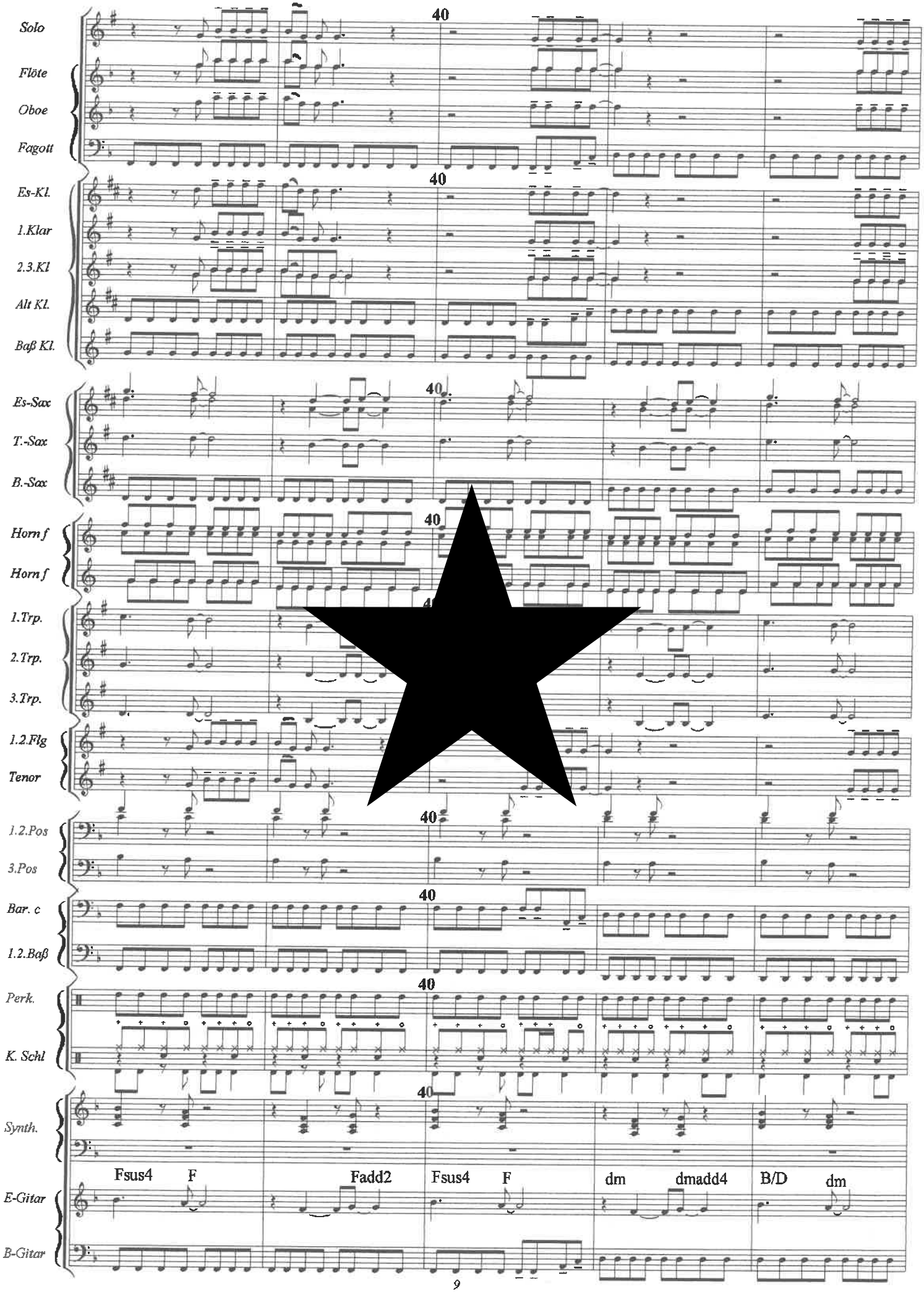

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
F
F6
Fmaj7
F
F6

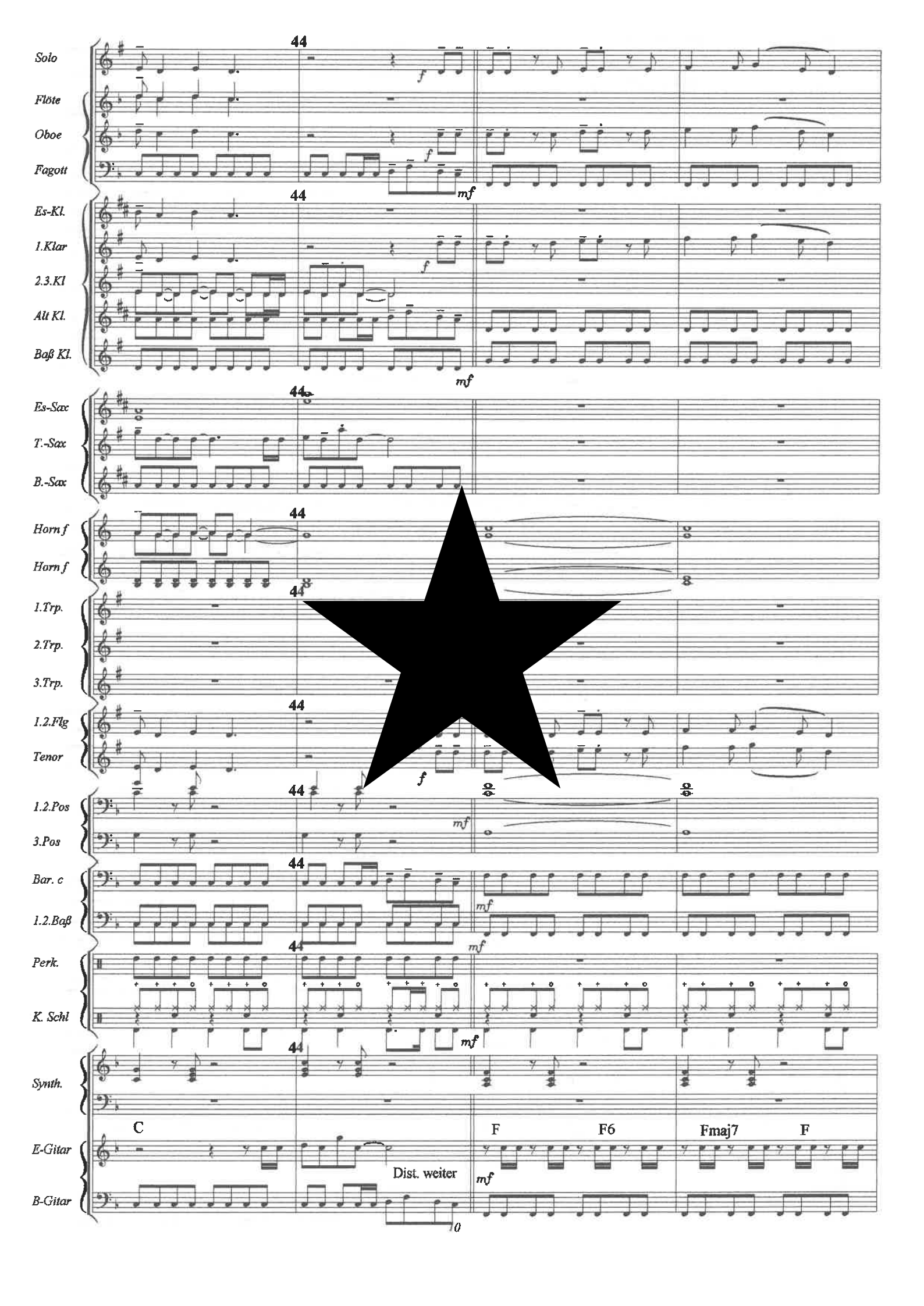

20
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
mf
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
I.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
Fmaj7
F
F6
Fmaj7
F
F6
E-Gitar
B-Gitar

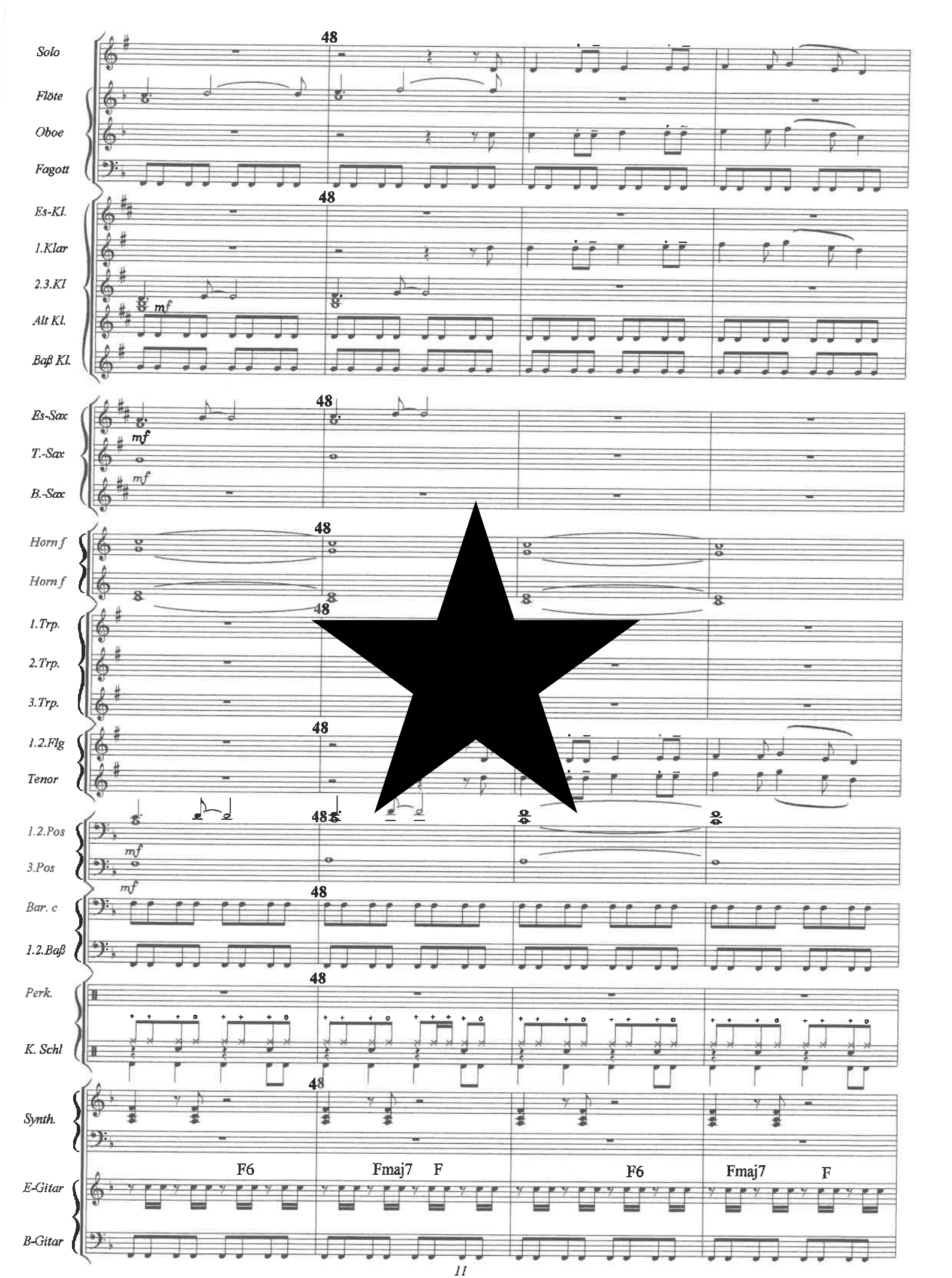

24
28
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
ff
mf
alle
1.2.
Fmaj7
F
dm
C
Dist.

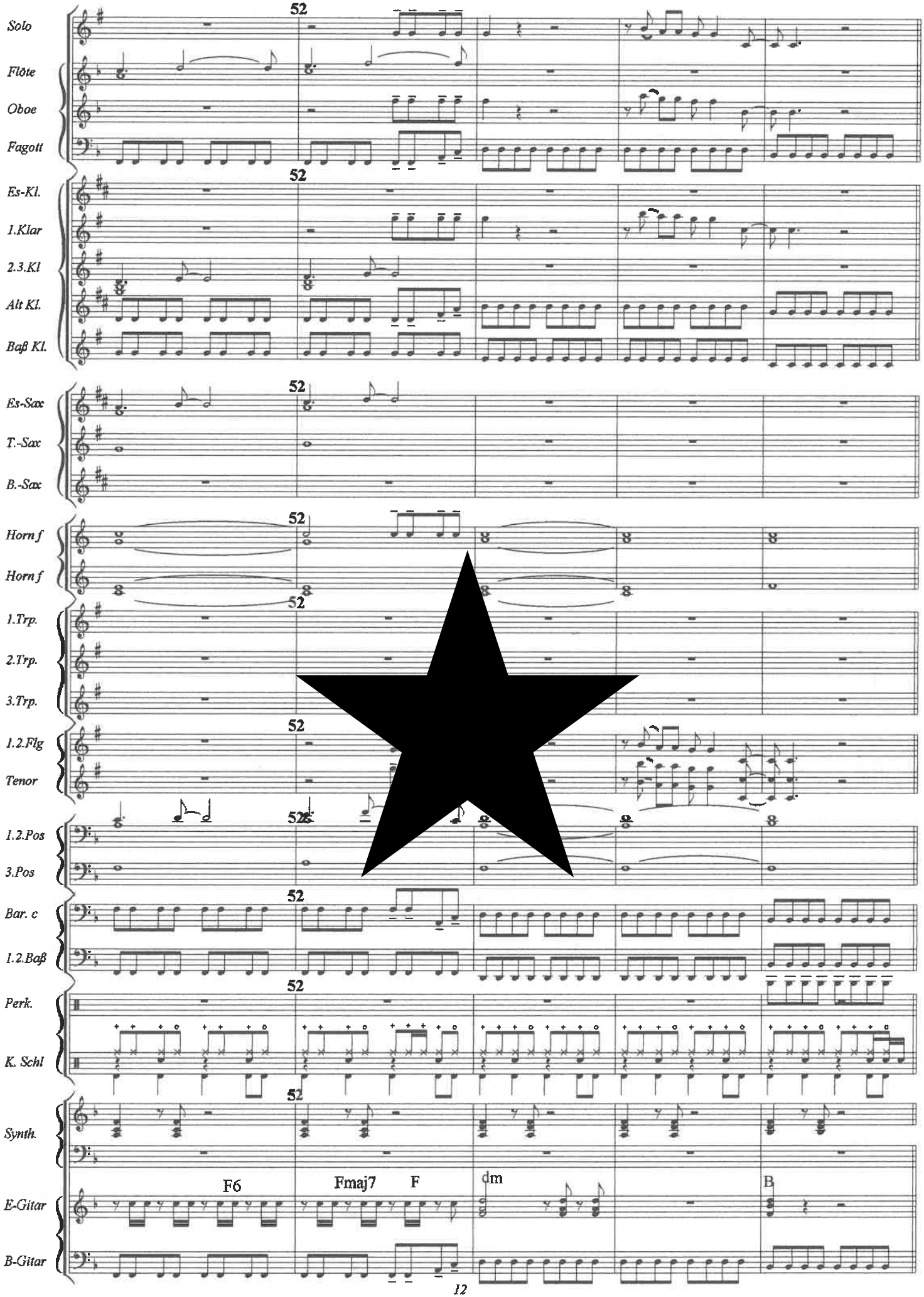

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
32
F
Fadd2
Fsus4
F
Fadd2
Fsus4
F

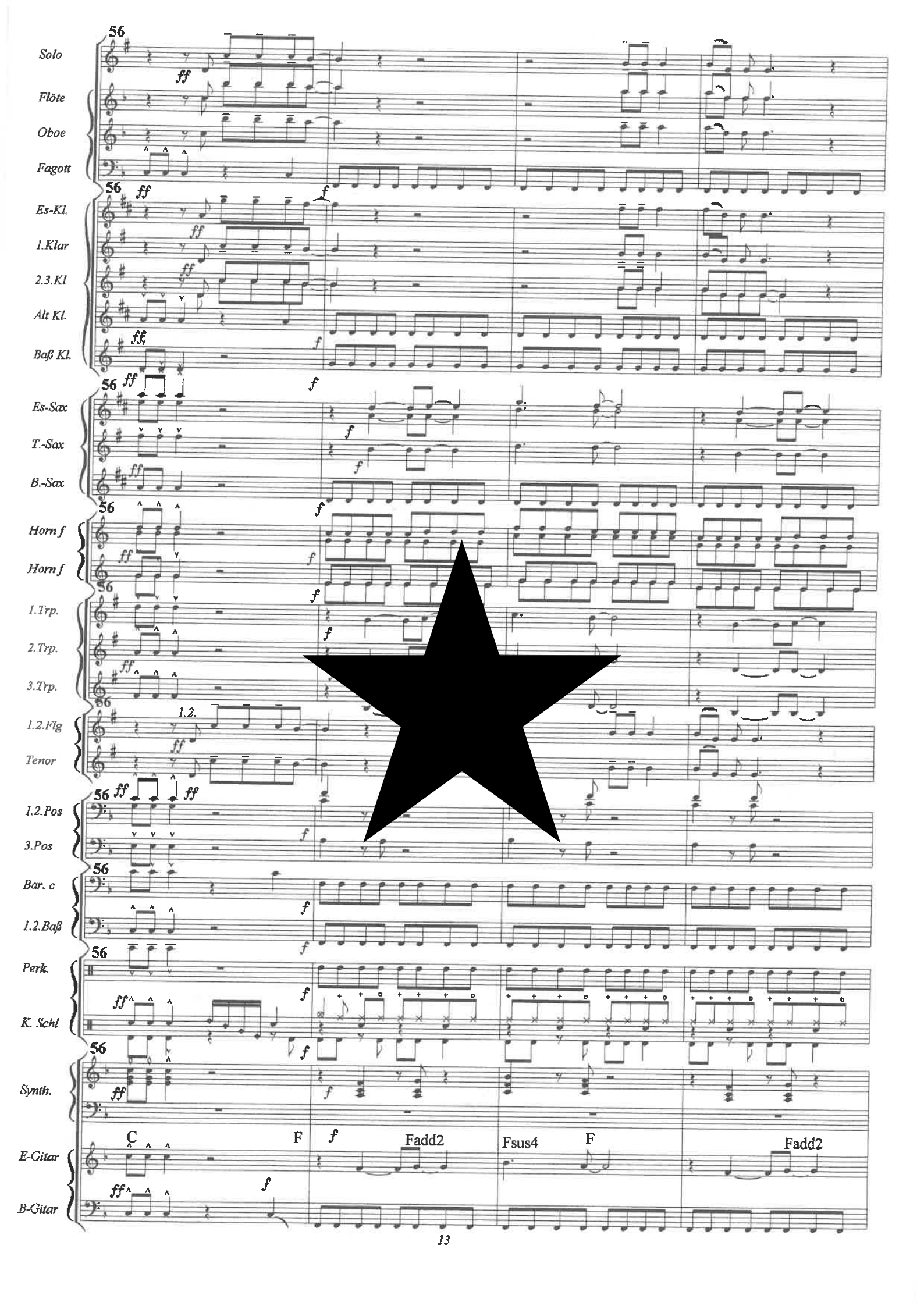

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
36
dm
dmadd4
B/D
dm
C
F
Fadd2

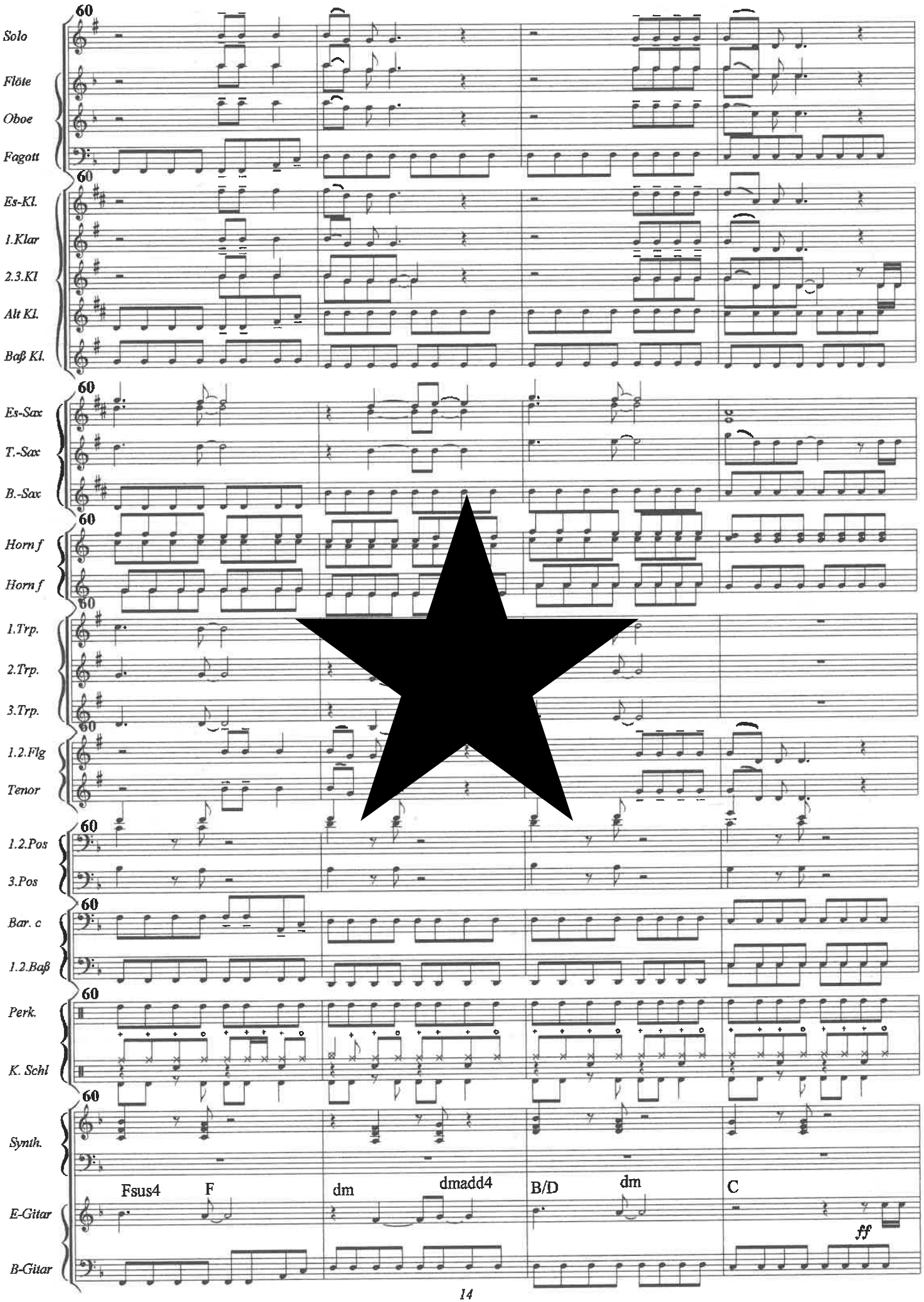

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
40
Fsus4
F
Fadd2
Fsus4
F
dm
dmadd4
B/D
dm

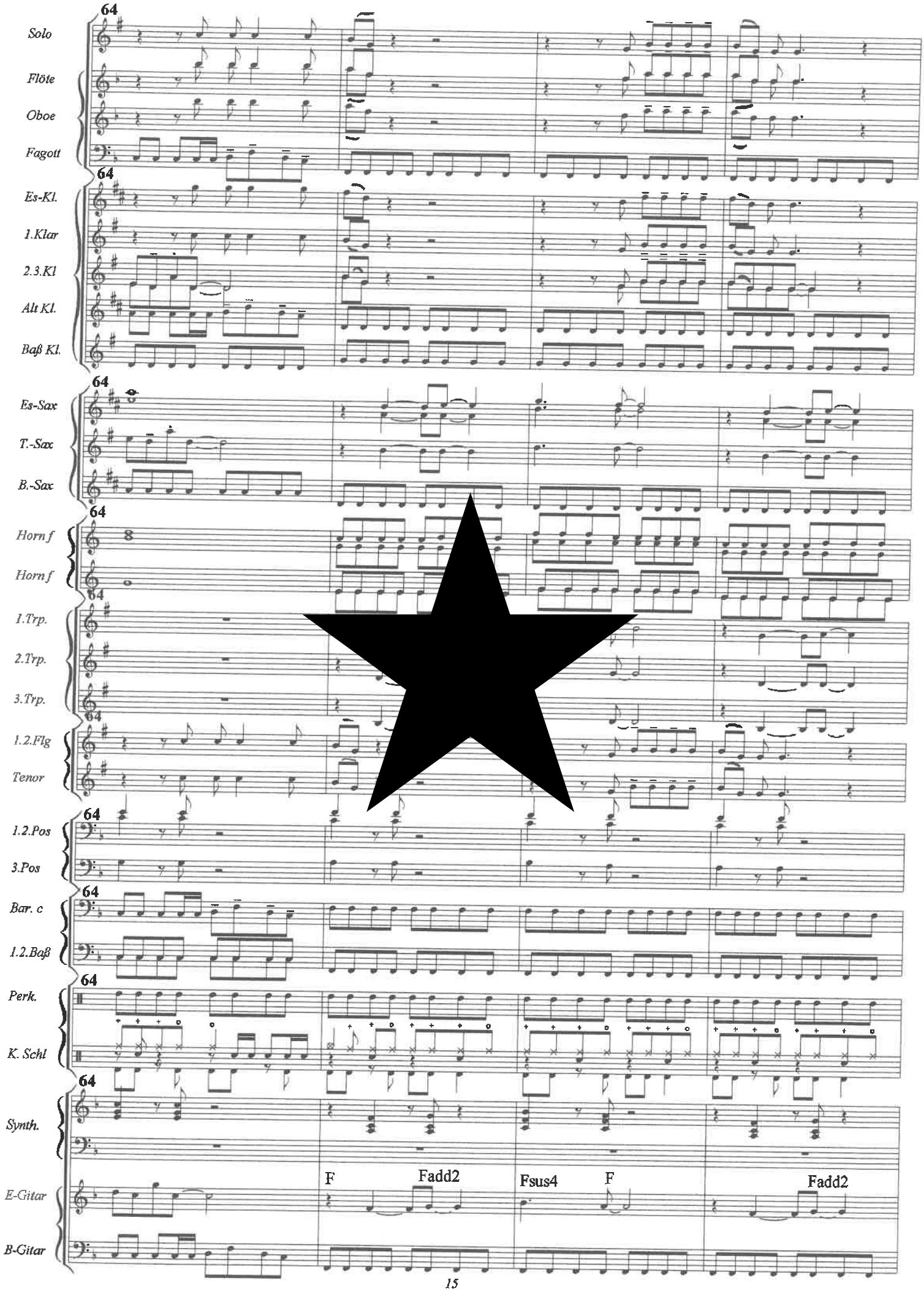

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
44
f
mf
C
F
F6
Fmaj7
F
Dist. weiter

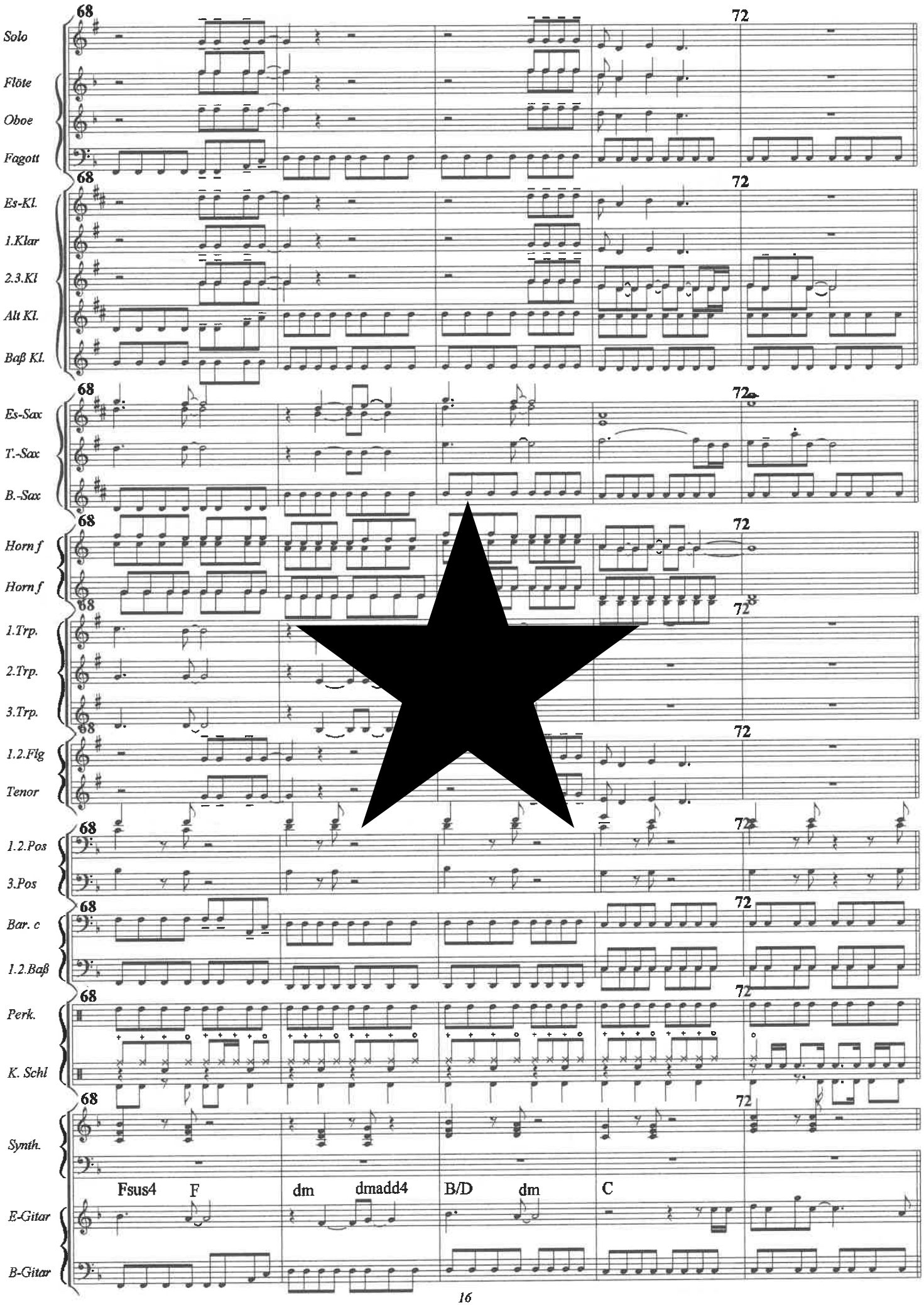

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
48
mf
F6
Fmaj7
F
F6
Fmaj7
F

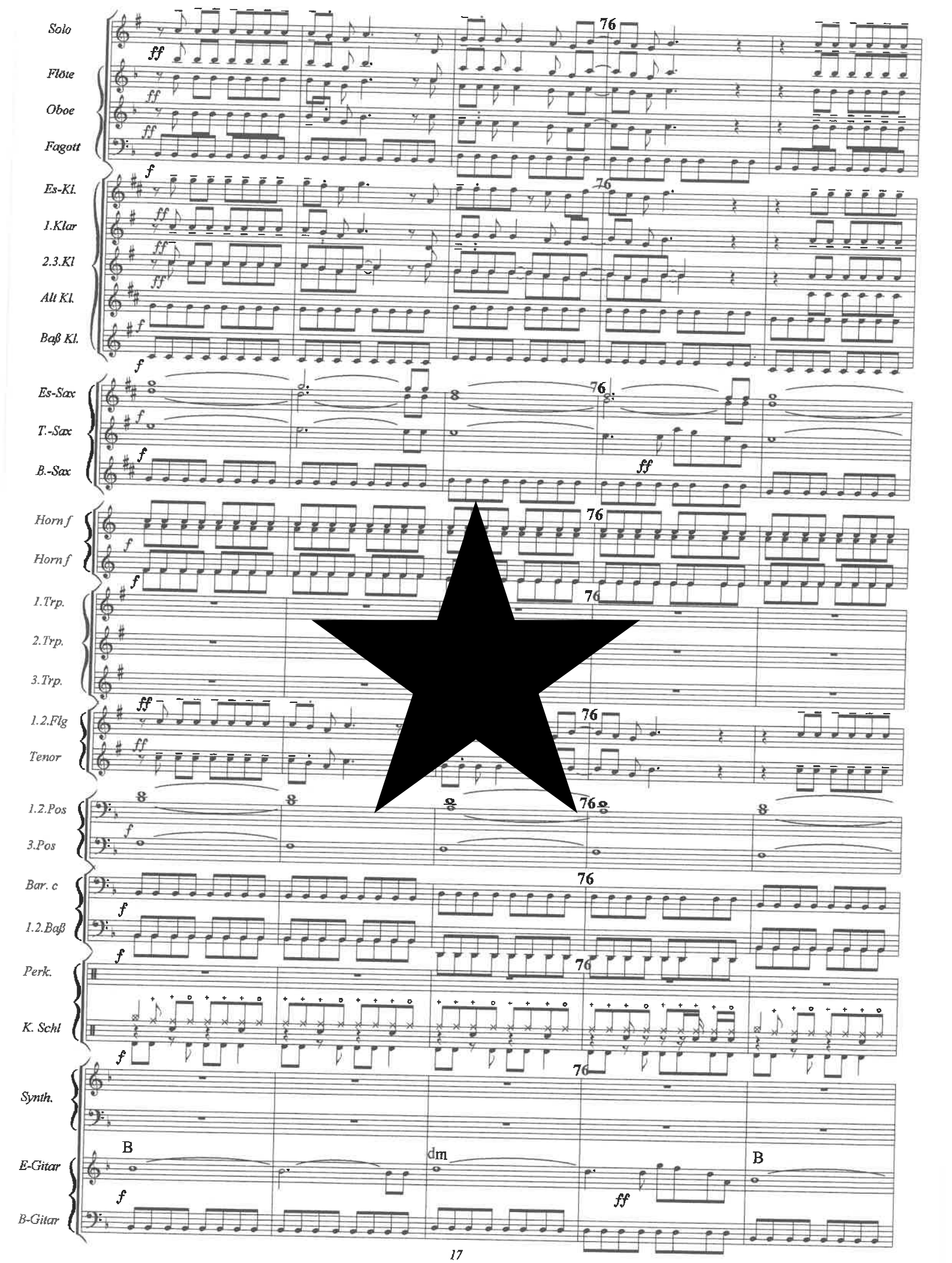

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
52
F6
Fmaj7
F
dm
B

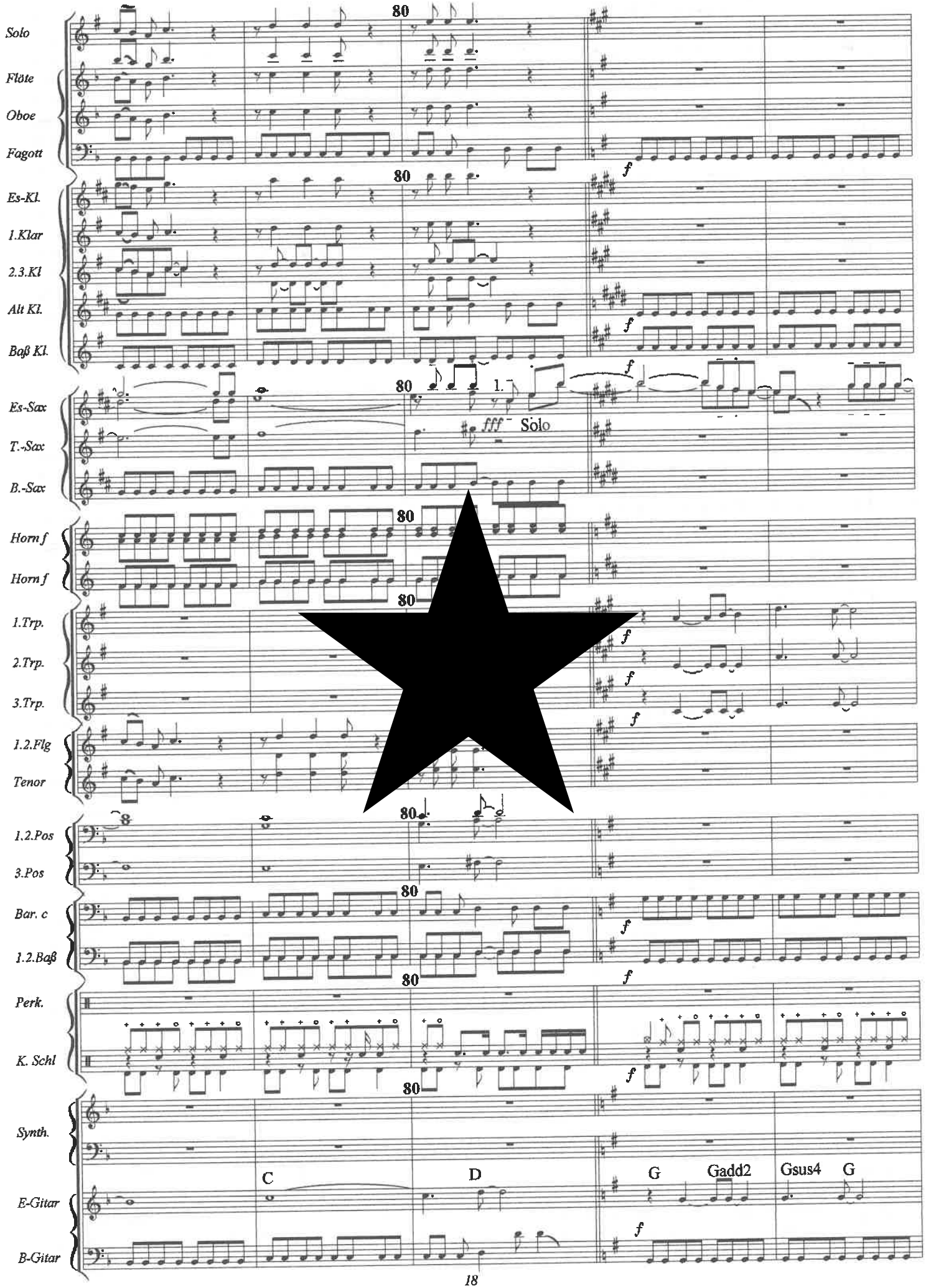

56
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
C
F
Fadd2
Fsus4
F
Fadd2

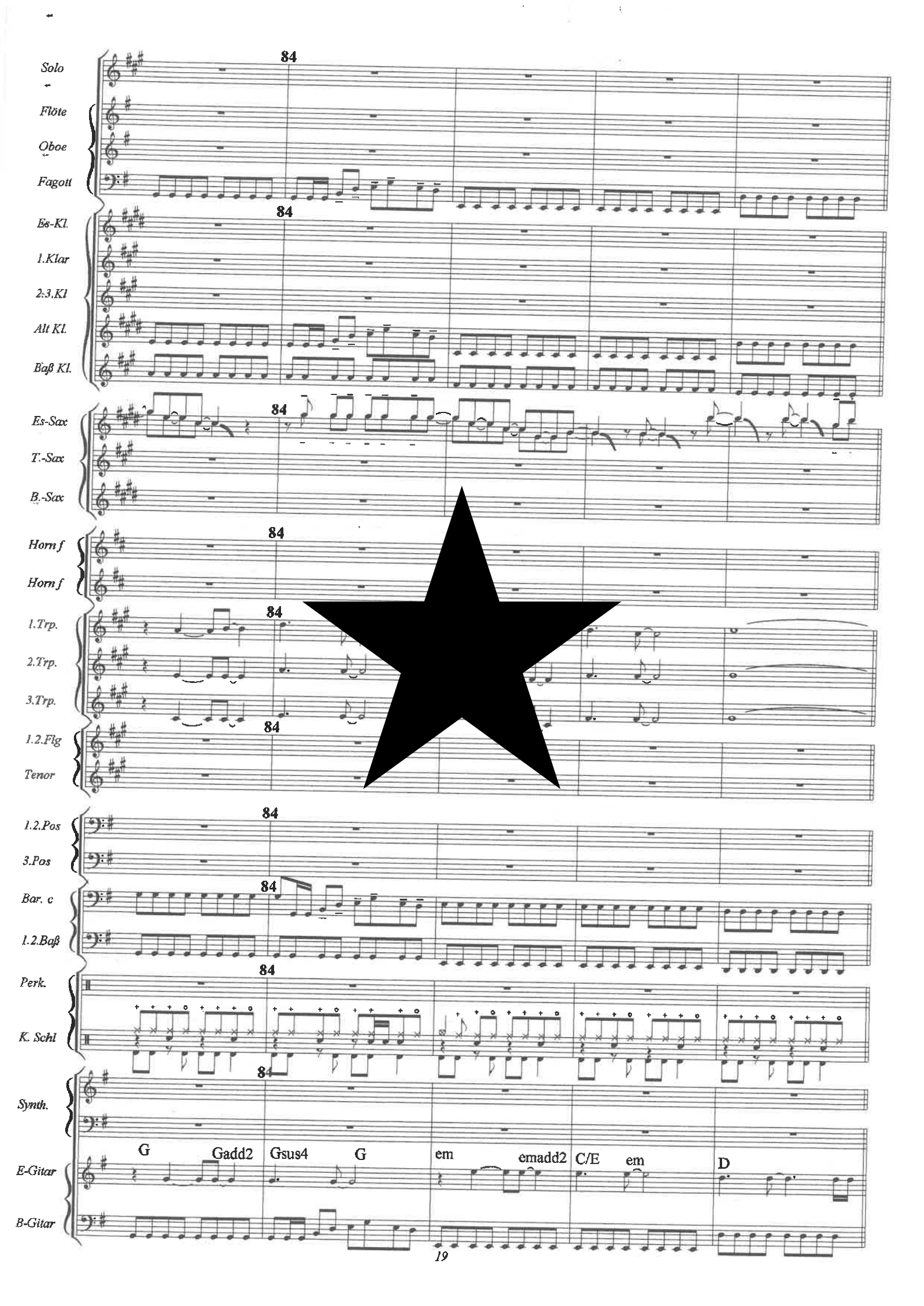

60
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
Fsus4
F
dm
dmadd4
B/D
dm
C
ff

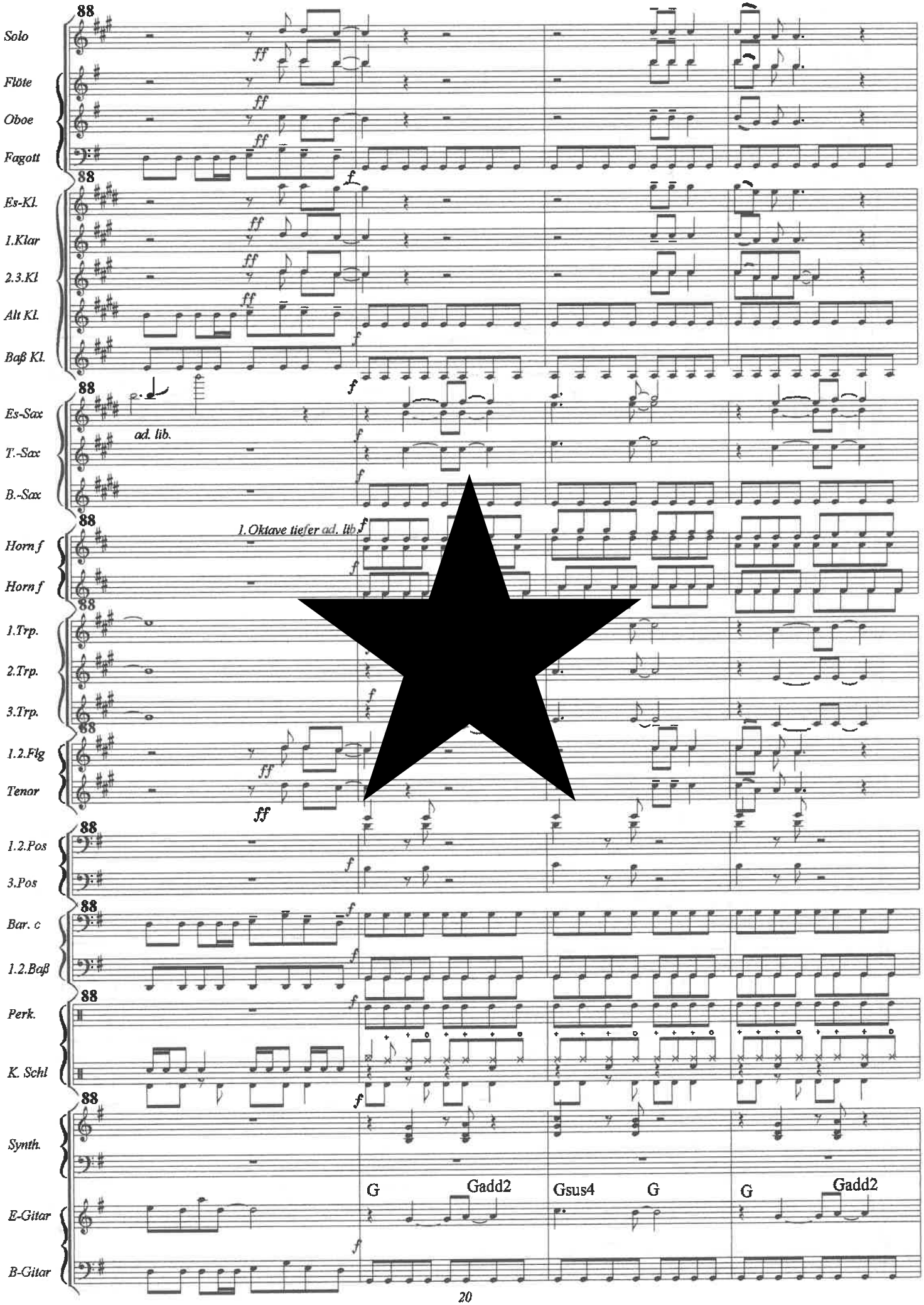

64
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
F
Fadd2
Fsus4
F
Fadd2

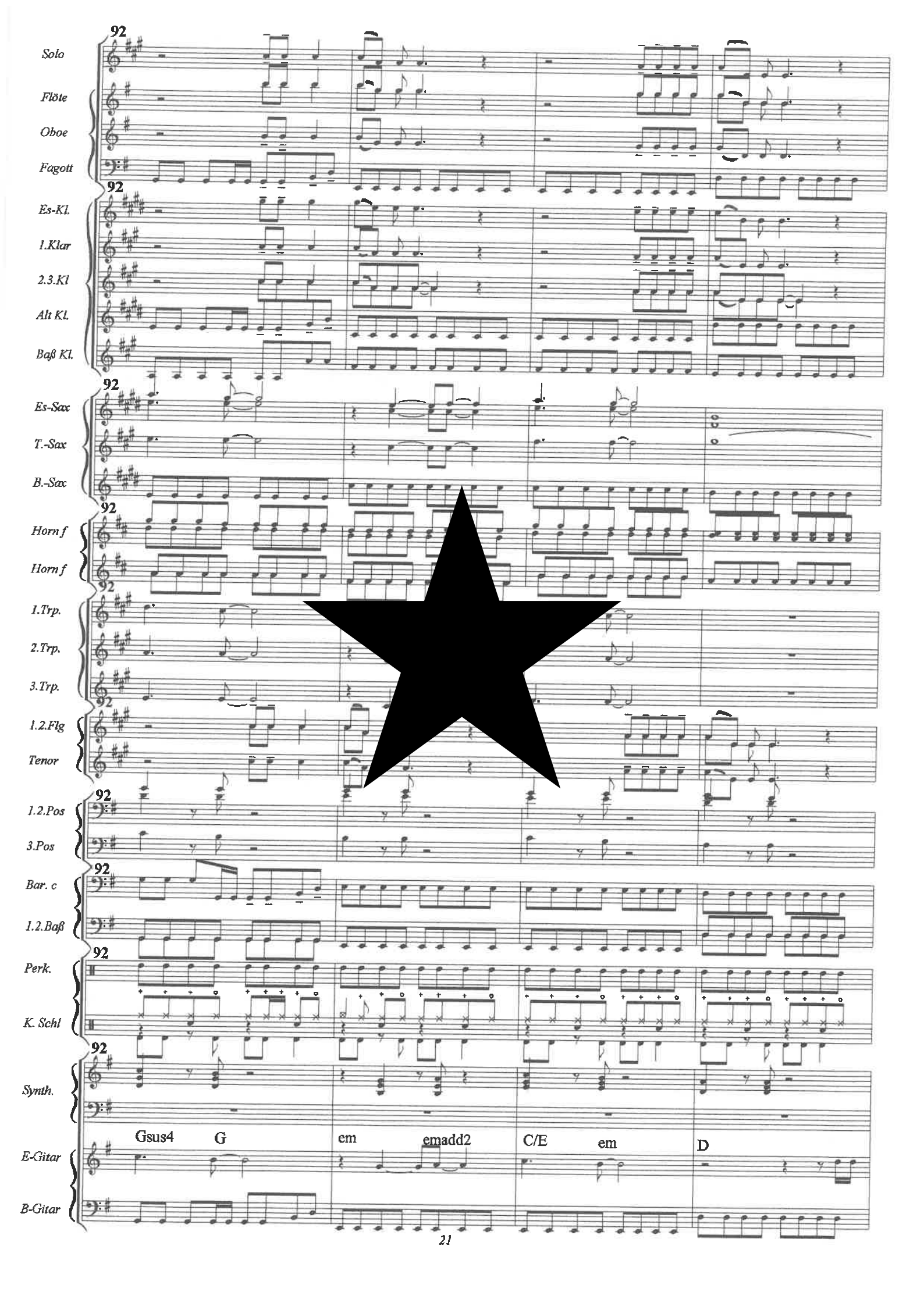

68
72
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
Fsus4
F
dm
dmadd4
B/D
dm
C
E-Gitar
B-Gitar

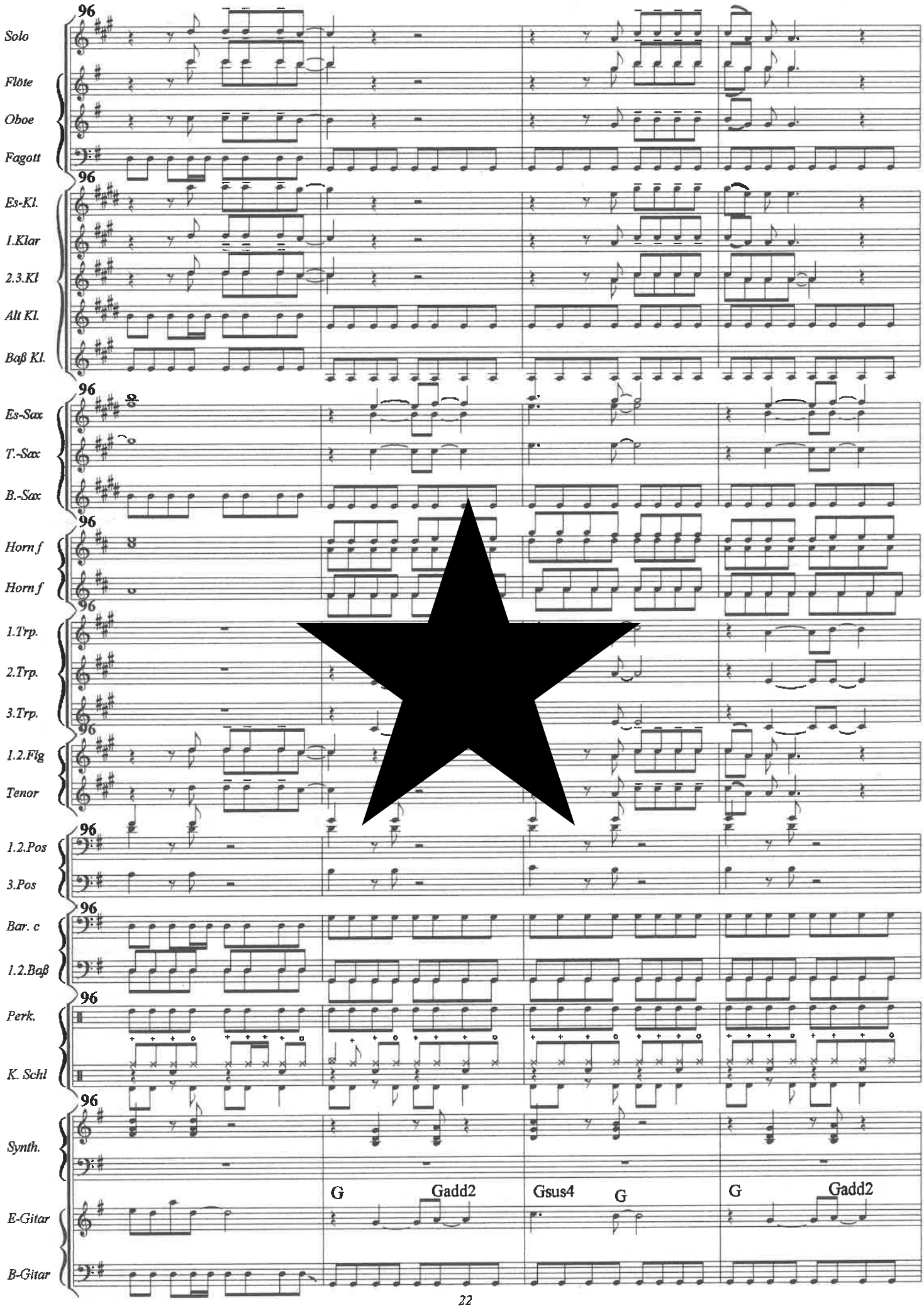

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
76
ff
f
B
dm

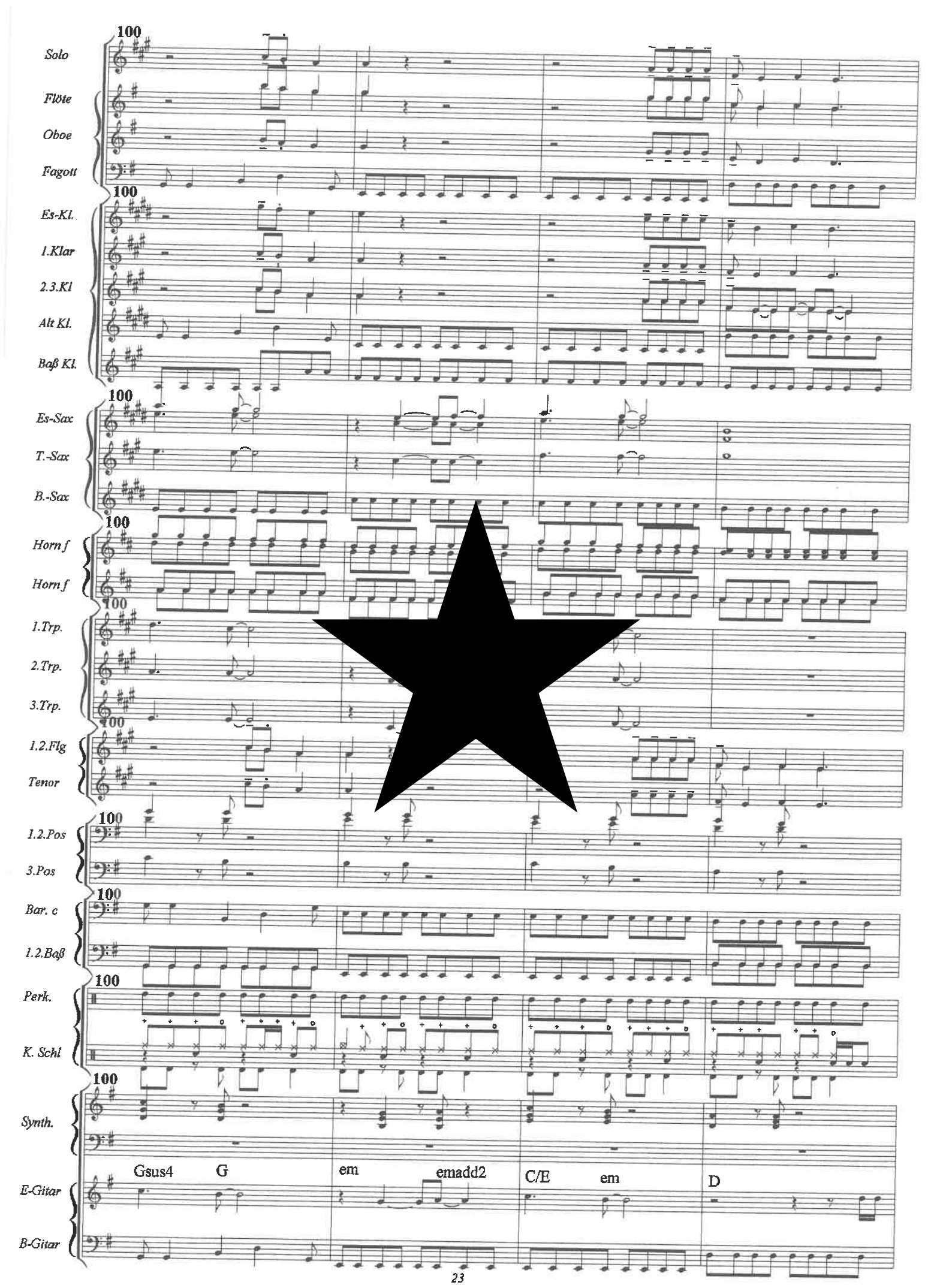

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
80
f
fff
Solo
1.
C
D
G
Gadd2
Gsus4
G

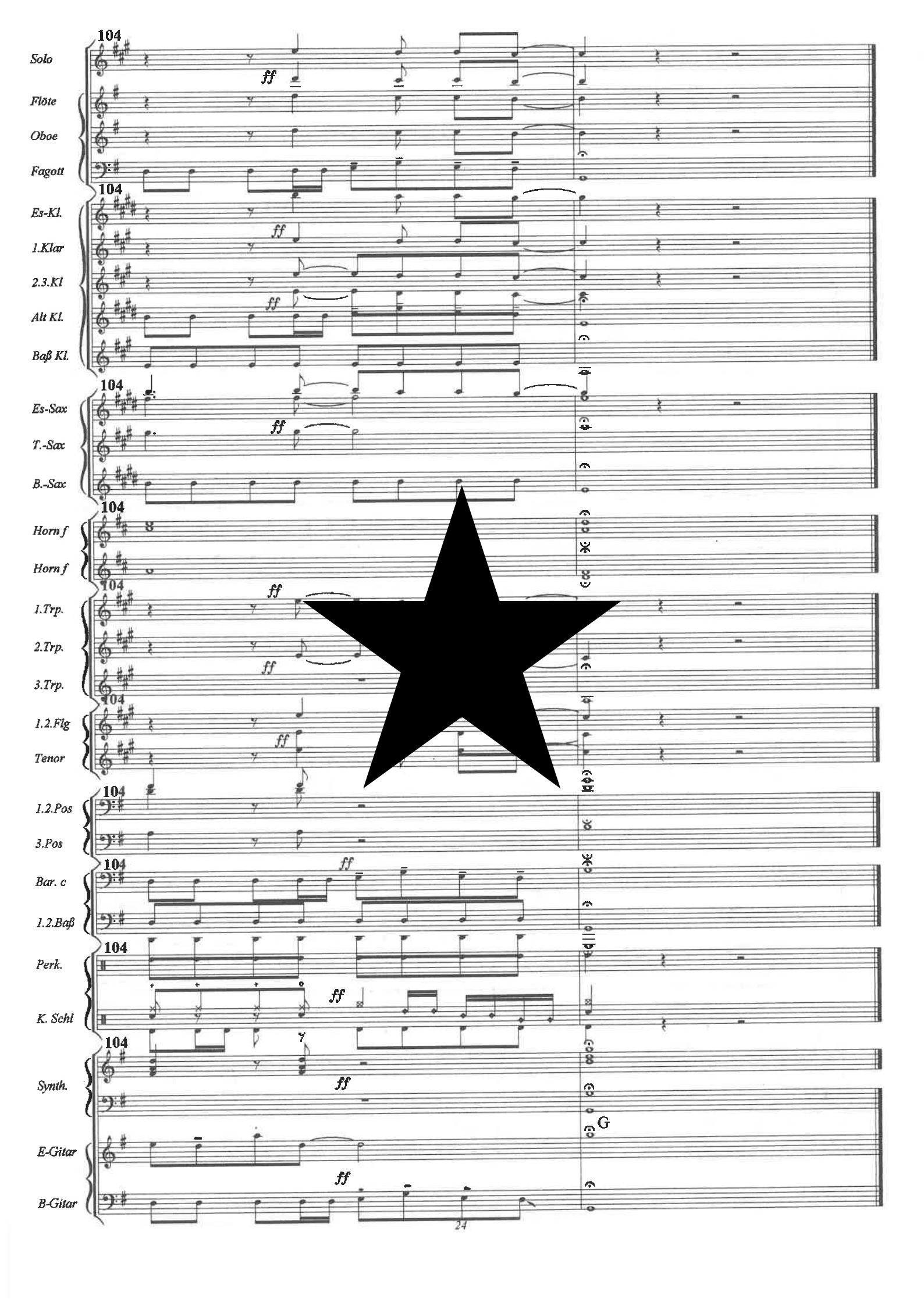

Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
84
G
Gadd2
Gsus4
G
em
emadd2
C/E
em
D


88
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
ad. lib.
Horn f
Horn f
1.Oktave tiefer ad. lib.
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
G
Gadd2
Gsus4
G
G
Gadd2


92
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
Gsus4
G
em
emadd2
C/E
em
D


96
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
G
Gadd2
Gsus4
G
G
Gadd2


100
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
Gsus4
G
em
emadd2
C/E
em
D


104
Solo
Flöte
Oboe
Fagott
Es-Kl.
1.Klar
2.3.Kl
Alt Kl.
Baß Kl.
Es-Sax
T.-Sax
B.-Sax
Horn f
Horn f
1.Trp.
2.Trp.
3.Trp.
1.2.Flg
Tenor
1.2.Pos
3.Pos
Bar. c
1.2.Baß
Perk.
K. Schl
Synth.
E-Gitar
B-Gitar
ff
G